

Instruction Ange en feutrine (feutrage à l'aiguille)

niveau de difficulté :  exigeant

Niveau scolaire : à partir de la 3ème année classe

Temps : environ 2 à 3 heures de cours



Ange en feutrine bleu

Matériel utilisé (modèle d'environ 20 cm) :	Numéro d'article :	Quantité :
Laine vierge - peigne, 50 g, rose = env. 2 g par modèle (tête et base bras)	537709	1
Laine vierge - peigne, 50 g, vert réséda = env. 2 g par modèle (vêtements d'extérieur)	672979	1
Laine vierge - peigne, 50 g, bleu clair = env. 2 g par modèle (robe)	585403	1
Laine vierge de mouton - peigne, 50 g, gris moyen = env. 1 g par modèle (cheveux)	672968	1
Laine vierge - peigne, 50 g, noir = env. 1 g par modèle (cheveux)	528641	1
Laine vierge de mouton - peigne, 50 g, blanc naturel = env. 1 g par modèle (ailes)	528685	1
Laine vierge de mouton - peigne, 1000 g, blanc naturel	673001	alternativement
10 laines de mouton peignées d'environ 100 g chacune dans différentes couleurs pastel, total 1000 g, set de 10	672991	alternativement
10 laines de mouton peignées d'environ 100 g chacune, dans différentes couleurs de base, total 1000 g, set de 10	672980	alternativement
Fil de papier, env. \varnothing 0,55 mm x 20 m, naturel mat = env. 22 cm par modèle	813764	1
Fil à broder - métallisé, env. 50 m de long, 0,5 mm d'épaisseur, argenté = env. 70 cm par modèle	955073	1
Plastique - Perles de diamant métalliques, couleurs assorties, env. \varnothing 5 - 10 mm, perçage : env. 1 - 2 mm, env. 250 g = 1 pièce par modèle	955844	1
Outil recommandé :		
Manche en bois avec 1 aiguille à feutrer (grossière), longueur totale env. 105 mm, seulement manche env. \varnothing 15 x 60 mm, 3 pièces	330466	selon les besoins
Aiguilles à feutrer grossières, environ 78 mm de long, 3 pièces	522676	selon les besoins
Wollpunch - Support, support pour feutrage à sec (feutrage à l'aiguille), env. 150 x 100 x 40 mm, gris	652171	selon les besoins
Aiguilles à broder avec pointe, 2 de chaque épaisseur 18 - 22, oeillet d'aiguille env. 7 - 8 mm, set de 6 pièces	217845	selon les besoins

Outils nécessaires :

Support, mètre ruban (ou règle), aiguille à feutrer grossière (éventuellement avec manche en bois), support en feutrine, ciseaux, pince coupante, aiguille à broder

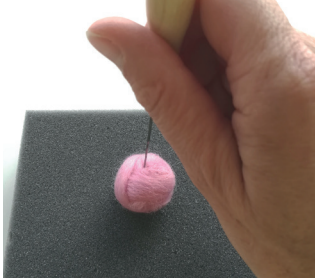
Généralités :

Le feutrage à sec ou à l'aiguille consiste à assembler plusieurs couches de laine de mouton à l'aide d'aiguilles de feutrage spéciales. Les aiguilles possèdent de minuscules barbillons qui accrochent (feutrent) les fibres les unes aux autres lors des piqûres répétées - ce qui permet d'obtenir progressivement une pièce solide. Un morceau de mousse plus épais sert de support pour éviter d'endommager l'aiguille lors de la piqûre. Les petites piqûres dans les doigts sont généralement sans danger, mais il est néanmoins important de faire attention avec l'aiguille. Si possible, utilisez un manche en bois avec une ou plusieurs aiguilles - cela rend le travail plus sûr et plus efficace. Veillez à ce que l'aiguille soit complètement retirée après chaque point. Si une aiguille se casse, les restes doivent être soigneusement retirés du feutre.

Instruction :



1. Pour la tête, formez une boule de laine feutrée d'environ \varnothing 3 cm. **CONSEIL !** Méthode de travail similaire à celle utilisée pour enrouler une pelote de laine.



2. Utilisez une grosse aiguille à feutrer pour consolider la boule en la piquant plusieurs fois, utilisez un support en feutre.



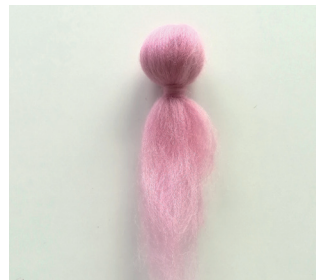
3. Assemblez un écheveau dense de laine vierge (environ 15 cm) par le milieu avec un petit écheveau.



4. Placez la boule au centre du brin séparé.



5. Repliez les deux parties de l'écheveau de laine vierge sur la boule, puis rassemblez les deux parties en dessous de la boule avec un autre écheveau.



6. Pour les bras, coupez environ 22 cm de fil de papier à l'aide d'une pince coupante.

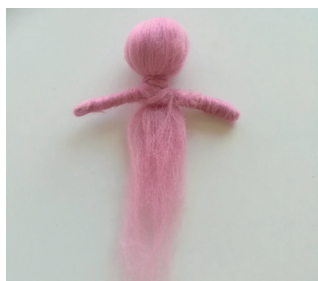


7. Pliez le fil de fer en deux, placez-le derrière la tête et reliez la tête et le fil de fer avec un autre brin de laine vierge.



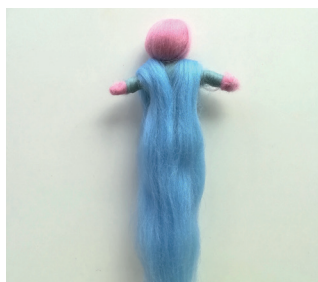
8. Pour former les bras, enroulez du fil de fer autour d'autres brins de laine vierge. Les extrémités des fils peuvent être repliées pour représenter les mains.





9. Concevoir les bras et le torse avec de la laine vierge d'une autre couleur. **CONSEIL !** Les laines vierges lâches peuvent être fixées à l'aide d'une aiguille à feutrer en les piquant plusieurs fois. Pour ce faire, placez le modèle sur un support en feutre.

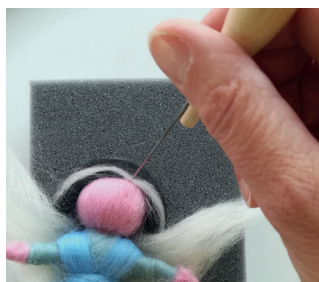
10. Pour la robe, tirez un gros brin de laine vierge d'une longueur d'environ 30 cm. Tracer une ouverture au centre.



11. Passer la tête par cette ouverture, placer la laine vierge sur les bras vers le bas.

12. Nouez la taille avec un autre brin. Consolidez les extrémités des brins à l'aide de l'aiguille à feutrer.

13. Retirez un brin de laine vierge d'environ 20 cm de long pour les ailes de l'ange. Fixez-le au centre, à l'arrière de la figure, en le piquant avec une aiguille à feutrer.



14. La coiffure est conçue avec d'autres mèches de laine vierge. Ceux-ci sont fixés à la tête à l'aide de l'aiguille à feutrer. Ensuite, attachez les cheveux sur les côtés en faisant une tresse avec un peu de fil à broder (environ 20 cm).



15. Coupez environ 30 cm de fil à broder pour l'accroche. Utilisez l'aiguille à broder pour faire passer le fil par le haut de la tête, puis nouez les deux extrémités du fil ensemble pour former une boucle.

16. Passez le fil à broder (environ 20 cm) au milieu du ruban de taille à l'aide d'une aiguille. Prenez une perle, nouez ensemble les deux extrémités de fil de même longueur, laissez pendre les extrémités. Formez une goutte avec la robe.

niveau de difficulté : ● exigeant

Niveau scolaire : à partir de la 3ème année classe

Temps : environ 2 à 3 heures de cours



Ange en feutre vert réséda-lilas

Matériel utilisé (modèle d'environ 17 cm) :	Numéro d'article :	Quantité :
Laine vierge - peigne, 50 g, gris moyen = env. 2 g par modèle (tête et base des bras)	672968	1
Laine vierge - peigne, 50 g, vert foncé = env. 2 g par modèle (vêtements d'extérieur)	528674	1
Laine vierge de mouton - peigne, 50 g, vert réséda = env. 1 g par modèle (robe)	672979	1
Laine vierge de mouton - peigne, 50 g, lilas = env. 1 g par modèle (robe)	656315	1
Laine vierge de mouton - peigne, 50 g, jaune = env. 1 g par modèle (cheveux)	528652	1
Laine vierge - peigne, 50 g, noir = env. 1 g par modèle (cheveux)	528641	1
Laine vierge de mouton - peigne, 50 g, blanc naturel = env. 1 g par modèle (ailes)	528685	1
Laine vierge de mouton - peigne, 1000 g, blanc naturel	673001	alternativement
10 laines de mouton peignées d'environ 100 g chacune dans différentes couleurs pastel, total 1000 g, set de 10	672991	alternativement
10 laines de mouton peignées d'environ 100 g chacune, dans différentes couleurs de base, total 1000 g, set de 10	672980	alternativement
Fil de papier, env. ø 0,55 mm x 20 m, naturel mat = env. 22 cm par modèle	813764	1
Fil à broder - métallique, env. 50 m de long, 0,5 mm d'épaisseur, or = env. 90 cm par modèle	955040	1
Plastique - Perles de diamant métalliques, couleurs assorties, env. ø 5 - 10 mm, perçage : env. 1 - 2 mm, env. 250 g = 3 pièces par modèle	955844	1
Outil recommandé :		
Manche en bois avec 1 aiguille à feutrer (grossière), longueur totale env. 105 mm, seulement manche env. ø 15 x 60 mm, 3 pièces	330466	selon les besoins
Aiguilles à feutrer grossières, environ 78 mm de long, 3 pièces	522676	selon les besoins
Wollpunch - Support, support pour feutrage à sec (feutrage à l'aiguille), env. 150 x 100 x 40 mm, gris	652171	selon les besoins
Aiguilles à broder avec pointe, 2 de chaque épaisseur 18 - 22, oeillet d'aiguille env. 7 - 8 mm, set de 6 pièces	217845	selon les besoins

Outils nécessaires :

Support, mètre ruban (ou règle), ciseaux, aiguille à feutrer grossière (éventuellement avec manche en bois), support en feutrine, pince coupante, aiguille à broder

Instruction :

En principe, pour l'ange vert et lilas, vous pouvez suivre les instructions de l'ange bleu. Il y a quelques différences : En général, on utilise de la laine vierge de couleur différente. Pour la robe, les laines vierges vert réséda et lilas sont assemblées en un écheveau de laine vierge. Trois perles sont nécessaires et la chevelure est attachée en deux tresses latérales.



L'équipe créative d'OPITEC vous souhaite beaucoup de plaisir dans la réalisation de vos projets !