

Instruction visage en pâte molle Lotti

niveau de difficulté ● exigeant

Niveau scolaire : à partir de la classe 4

Temps : environ 4 à 5 heures de cours



Matériel utilisé (dimensions du modèle : environ 24 x 21 cm) :	Numéro d'article :	Quantité :
SIO-2 PLUS® - Argile douce terre cuite, 1000 g = environ 750 g par modèle	503077	1
SIO-2 PLUS® - Argile douce terre cuite, 5000 g	500533	alternativement
SIO-2 PLUS® - Argile douce terre cuite, 20 kg	519811	alternativement
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, blanc = env. 70 ml par modèle	403613	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, jaune de cadmium = environ 5 ml par modèle	403716	1
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, magenta = env. 25 ml par modèle	671995	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, brun oxyde = environ 50 ml par modèle	411869	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, lilas = environ 15 ml par modèle	493708	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, orange véritable = env. 5 ml par modèle	403543	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, bleu turquoise = environ 5 ml par modèle	672016	1
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, noir = env. 5 ml par modèle	403598	1
Marqueurs acryliques FABER-CASTELL Multi Markers Classics, couleurs assorties, lot de 4	675634	alternativement
Marqueurs acryliques FABER-CASTELL Acrylic Multi Markers Frost, couleurs assorties, lot de 8	675656	alternativement
Marqueurs acryliques FABER-CASTELL « Acrylic Multi Markers Flame », couleurs assorties, lot de 8	675667	alternativement
Outil recommandé :		
Plastique - Kit de cales pour bricolage, transparent/incolore, env. 380 x 305 mm, env. 0,75 mm d'épaisseur, 6 pièces	624921	selon les besoins
Lot de tampons pour rouleaux à modeler en bois – Motifs décoratifs, 3 motifs différents, 1 rouleau à modeler vierge, d'environ 105 mm de long chacun, lot de 4	211425	1
Lot de tampons en bois pour pâte à modeler – Motifs décoratifs, 4 motifs différents, chacun d'environ ø 45 x 110 mm, lot de 4	211414	1
Couteaux à modeler Creall® – Lot de couteaux à modeler en plastique, à double extrémité, de formes variées, d'une longueur d'environ 140 mm, lot de 14 pièces	494933	1
Emporte-pièces – Lot, formes variées, env. 30 à 70 mm, hauteur env. 15 mm, métal adapté au contact alimentaire, lot de 12	218829	alternativement
Couteaux universels – lot de 4 couteaux en acier inoxydable avec manche en plastique, environ 160 mm, différentes couleurs	521625	selon les besoins
Pinceaux - set d'épargne, assorti, 3 pinceaux à poils et 3 pinceaux à poils dans chaque taille. 2, 4, 6, 8 et 10, jeu de 30 pièces	458456	selon les besoins

Outils nécessaires :

Planche de travail, rouleau à pâte, tampon à modeler, couteau, emporte-pièce rond, baguettes de modelage, tournevis cruciforme (ou tout autre objet du quotidien permettant de créer des motifs en relief), pinceaux ronds et à poils, verre à eau, papier essuie-tout

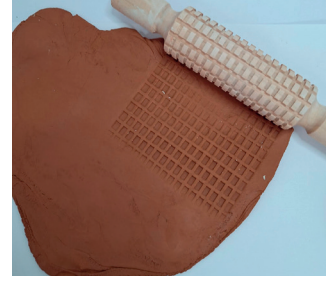
Instruction :



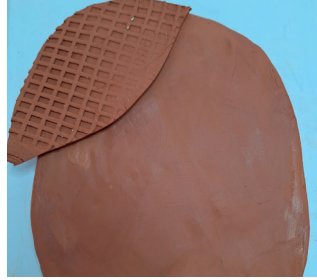
1. Pétrissez la pâte à modeler à la main jusqu'à ce qu'elle soit souple et tiède, notamment pour éviter la formation ultérieure de bulles d'air.



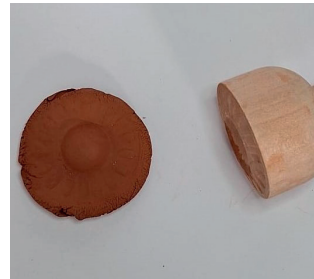
2. Déroulez une plaque d'environ 8 mm d'épaisseur. Découpez la forme du visage à l'aide d'un couteau.



3. Pour les cheveux, fabriquez une autre plaque d'environ 8 mm. Gaufrez la plaque à l'aide des rouleaux de modelage de votre choix.



4. Découpez les mèches de cheveux une à une. Poncez légèrement la surface supérieure du visage à l'aide d'un bâton à modeler, puis humidifiez-la légèrement avec de l'eau. Poncez également l'arrière de la postiche et appuyez-la contre le visage.



5. Pour les nœuds, étalez une autre plaque d'environ 8 mm d'épaisseur. Découpez deux cercles pour les chignons. À l'aide du tampon de modelage de votre choix, embossez les cercles. Poncez ces nœuds de cheveux comme décrit précédemment, humidifiez-les légèrement avec un peu d'eau, puis appuyez-les contre la racine des cheveux.



6. Pour réaliser le chignon de droite, formez des boules une à une dans la paume de vos mains. Marquez ces éléments à l'aide d'un tournevis cruciforme. **CONSEIL !** Vous pouvez également utiliser des objets du quotidien pour réaliser des empreintes, n'hésitez pas à essayer !

7. Modelez les deux oreilles, puis fixez-les comme décrit.



8. Pour les boucles d'oreilles, étalez une autre plaque (d'environ 8 mm) afin d'obtenir deux cercles, l'un plus petit et l'autre plus grand. Estampillez les plus grands cercles à l'aide d'un tampon, puis découpez-les. Les plus petits font de la sculpture. **CONSEIL !** Pour faciliter la manipulation, vous pouvez découper des cercles à l'aide d'un emporte-pièce. Appuyez également sur les boucles d'oreilles.



10. Procédez de la même manière pour le nez.



9. Découpez une autre plaque (d'environ 8 mm) pour les yeux, les sourcils, le nez et la bouche. Découpez les yeux et les sourcils, modeler-les et fixez-les. Lissez la surface des pièces assemblées à l'aide d'un doigt humidifié.



11. Façonnez la bouche et fixez-la comme indiqué. Pour le séchage, placez du papier absorbant (par exemple, du papier essuie-tout) sur un support imperméable. Placez la pièce finie dessus. Couvrez le visage sans serrer à l'aide d'un film alimentaire afin de permettre un séchage lent à température ambiante. Laissez sécher le modèle sous le film pendant environ 3 jours. Retirez ensuite le film plastique et laissez l'humidité restante s'évaporer (environ 2 à 3 jours). **IMPORTANT :** Pour le séchage, ne pas exposer le modèle au soleil et n'utiliser aucune autre source de chaleur !



12. Avant de le peindre, le modèle doit être complètement sec. Les peintures acryliques peuvent être mélangées entre elles. Peignez le visage avec les couleurs de votre choix. Une fois la peinture acrylique sèche, vous pouvez ajouter des touches de couleur et dessiner des motifs à l'aide de feutres acryliques. Laissez à nouveau sécher la couche de peinture.

L'équipe créative d'OPITEC vous souhaite beaucoup de plaisir dans la réalisation de vos projets !