

Handleiding zon van klei



Tijd: ca. 2 - 3 lesuren

Gebruikt materiaal (model ca. 28 cm):	Artikelnummer:	Hoeveelheid:
Witgert schoolklei 20 kg, wit = ca. 2000 g per model	519291	1
Witgert schoolklei 20 kg, rood	519305	alternatief
BOTZ vloeibare ENGOBE® 200 ml, okergeel	519062	1
BOTZ vloeibare ENGOBE® 200 ml, donkerrood	519154	1
BOTZ vloeibare ENGOBE® 200 ml, middenblauw	519073	1
BOTZ vloeibare ENGOBE® 200 ml, lichtgroen	519143	1
BOTZ vloeibare ENGOBE® 200 ml, wit	519040	1
BOTZ vloeibare ENGOBE® 200 ml, zwart	519132	alternatief
Aanbevolen gereedschap:		
Klei werkondergrond, dubbelzijdig met harslaag, middenlaag eucalyptus, ca. 400 x 400 x 9 mm	735864	indien nodig
Kunststof werkmatten, transparant/kleurloos, ca. 380 x 305 x 0,75 mm, 6 stuks	624921	alternatief
Houten modelleerroller, ca. ø 20 x 160 mm, per stuk	619809	indien nodig
Houten modelleerrollers, ca. ø 20 x 160 mm, 10 stuks	631643	alternatief
PEBARO boetseergereedschap, 8-delig	556648	indien nodig
Creall® boetseerspatelset, van kunststof, dubbelzijdig, verschillend gevormd, ca. 140 mm, 14-delig	494933	indien nodig
Universele messenset, ca. 160 mm, kleuren vrijblijvend gesorteerd, 4 stuks	521625	indien nodig
Uitsteekvormen set, cirkel, hart, bloem, ster, elke vorm in 3 verschillende groottes, ca. 30 - 70 x 15 mm, 12-delig	218829	indien nodig
Borstelpenselen - schoolset, van elk 1 platte borstelpenseel in Gr. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 10 stuks	490191	indien nodig
Gold line platte penselen, goudkleurig nylonhaar, naadloze huls, van elk 5 platte penselen in Gr. 2, 0, en van elk 4 platte penselen in Gr. 20, 16, 12, 8, 4, 30 stuks	661437	indien nodig

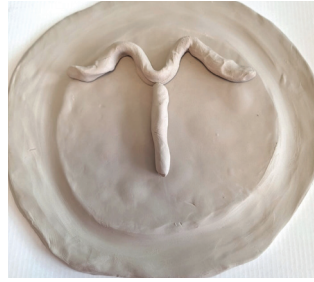
Benodigd gereedschap:

boetseer ondergrond, modelleerroller, boetseerspatels, mes, vochtige doekjes, borden (of kommen) van verschillende grootte, schaar, borstel, waterbeker, keukenpapier, zak (of folie), mengpalet

Handleiding:



1. Kneed de klei handwarm (ca. 1400 g), rol er met de modelleerroller een lap van ca. 25 mm dik van. Een cirkel van \varnothing ca. 18 cm uitsnijden. Boor in het bovenste deel van de cirkel 2 gaten, horizontaal met afstand, om op te hangen. **TIP!** Plaats een schaal of bord van de gewenste grootte op de kleiplaat en snijd de cirkel uit met een mes.



2. Plaats het kleinere bord (\varnothing ca. 14 cm) in het midden van de kleiplaat, druk de overtollige klei plat (tot \varnothing ca. 22 cm). Begin de contouren van het gezicht te modelleren met wat van de overgebleven klei. Rol een streng voor de neus en wenkbrauwen.



3. Om onderdelen met de kleiplaat te verbinden, maak je de contactoppervlakken van de streng en de kleiplaat ruw. Dit betekent het ruw maken van beide plekken die elkaar raken met een mes of boetseerspatel. Bevochtig deze plekken met een beetje water. Druk beide delen op elkaar. Gebruik een boetseerspatel om de verbinding tussen de onderdelen te modelleren en glad te maken.



4. Gezicht compleet modelleren.



5. Vorm individuele zonnestrallen (ca. 3 lang x 2 cm dik). Verbind deze met de ronde kleiplaat. Zoals hierboven beschreven, de contactoppervlakken ruw maken, bevochtigen met water, aanbrengen en gladstrijken.

TIP! Als de klei tijdens de bewerking droog wordt, kun je de handpalmen of de klei met een beetje water bevochtigen. Het vocht maakt de massa weer soepel en gemakkelijker te modelleren. Je kunt de klei ook in een vochtige doek wikkelen.



6. Rol de klei uit (tot ca. 1,5 cm dik), steek de sterren en hartjes uit met de uitsteekvormpjes. Verbind deze vormen met de zonnestrallen (ruw en bewerk de contactoppervlakken voor het verbinden zoals hierboven beschreven).



7. Emboss het oppervlak met verschillende boetseerspatels. Laat de klei aan de lucht drogen (afgedekt met folie). Afhankelijk van de modelgrootte ca. 3 - 4 dagen (lederhard).

TIP! Om scheuren tijdens het drogen te voorkomen, plaats je het model in een plastic zak of onder een folie. Zodat het werkstuk gelijkmatig en langzaam kan drogen. Ventileer dagelijks om schimmel te voorkomen. De klei moet minstens lederhard zijn om met engobes te kunnen worden beschilderd. Dit betekent dat het nog enigszins vochtig kan zijn, maar stabiel genoeg om te schilderen en verder te verwerken.



8. De engobes kunnen met elkaar gemengd worden en kunnen op elke staat van droogte van de klei aangebracht worden, d.w.z. op lederharde en zelfs biscuit klei.

Verf de zon naar wens. Laat de klei nu volledig aan de lucht drogen (opnieuw ca. 2 - 3 dagen, afhankelijk van het model) voordat het model in de oven gebakken kan worden. Het gebruik van de oven hangt af van het soort klei en de gebruikte verf.

Het model kan buiten worden gebruikt, beschermd tegen weer en vorst.

TIP! In plaats van klei die in een oven wordt gebakken, kun je ook aan de luchtdrogende zachte klei (N° 503088, N° 599105 en N° 519556) als alternatief gebruiken. Acrylverf is geschikt voor het beschilderen van zachte klei. Voor gebruik buitenshuis moet je het model volledig coatsen met een weerbestendige blanke lak (voor- en achterkant).

Het OPITEC-creatie team wenst je veel plezier bij het maken!