

Istruzioni per realizzare il viso di Lotti in pasta morbida

livello di difficoltà  Impegnativo

Livello scolastico: quarta classe della scuola primaria

Tempo: circa 4 - 5 ore scolastiche



Materiale utilizzato (dimensioni del modello: circa 24 x 21 cm):	Numero di articolo:	Quantità:
SIO-2 PLUS® - terracotta morbida, 1000 g = circa 750 g per modello	503077	1
SIO-2 PLUS® - Terracotta morbida, 5000 g	500533	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Terracotta morbida, 20 kg	519811	in alternativa
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, bianco = circa 70 ml per modello	403613	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, giallo cadmio = circa 5 ml per modello	403716	1
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, magenta = circa 25 ml per modello	671995	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, marrone ossidato = circa 50 ml per modello	411869	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, lilla = circa 15 ml per modello	493708	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, arancione reale = circa 5 ml per modello	403543	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, blu turchese = circa 5 ml per modello	672016	1
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, nero = circa 5 ml per modello	403598	1
FABER-CASTELL Acrylic Multi Markers Classics, vari colori, set da 4	675634	in alternativa
FABER-CASTELL Acrylic Multi Markers Frost, vari colori, set da 8 pezzi	675656	in alternativa
FABER-CASTELL Acrylic Multi Markers Flame, vari colori, set da 8	675667	in alternativa
Strumento consigliato:		
Set di tappetini in plastica per il crafting, trasparenti/incolori, circa 380 x 305 mm, circa 0,75 mm di spessore, 6 pezzi	624921	secondo necessità
Set di timbri per rotoli da modellare in legno – Motivi decorativi, 3 motivi diversi, 1 rotolo da modellare neutro, , lunghezza di circa 105 mm ciascuno, set da 4 pezzi	211425	1
Set di timbri da modellare in legno – Motivi decorativi, 4 motivi diversi, ciascuno di circa ø 45 x 110 mm, set da 4 pezzi	211414	1
Set di spatole da modellismo Creall® – Spatole da modellismo in plastica, a doppia punta, di forme diverse, lunghe circa 140 mm, set da 14 pezzi	494933	1
Stampi da cucina – Set, forme varie, circa 30 - 70 mm, altezza circa 15 mm, metallo adatto al contatto con gli alimenti, set da 12 pezzi	218829	in alternativa
Set di coltelli multiuso, coltelli in acciaio inossidabile con manico in plastica, circa 160 mm, vari colori, 4 pezzi	521625	secondo necessità
Spazzole - set economico, assortito, 3 spazzole di pelo e 3 spazzole di setola in ogni misura. 2, 4, 6, 8 e 10, set da 30	458456	secondo necessità

Strumenti necessari:

Tappetino da lavoro, rullo da modellazione, punzone da modellazione, coltello, formina rotonda, bastoncini da modellazione, cacciavite a croce (o altri oggetti di uso quotidiano per imprimere motivi), pennelli rotondi e a setole, bicchiere d'acqua, rotolo di carta da cucina

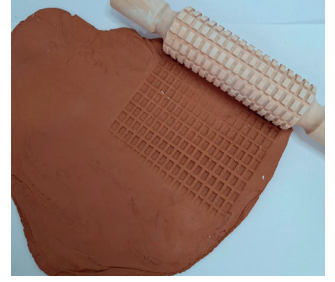
Istruzioni:



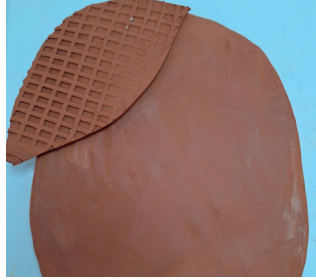
1 Lavorare l'impasto morbido a mano, mantenendolo elastico e a temperatura corporea, anche per evitare la formazione di bolle d'aria in seguito.



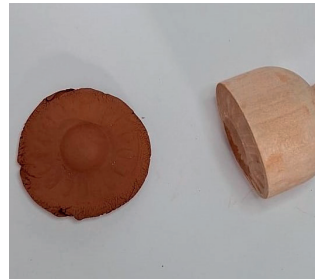
2 Stenda una sfoglia di circa 8 mm di spessore. Ritagliare la forma del viso con un coltello.



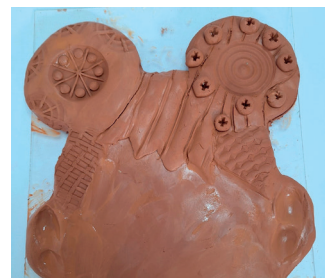
3 Per i capelli, realizzare un'altra piastra di circa 8 mm. Incidere la lastra con i rulli di modellatura desiderati.



4 Ritagliare le singole ciocche di capelli. Ruvidizzare leggermente la superficie superiore del viso con un bastoncino da modellazione, quindi inumidirla leggermente con acqua. Si proceda a irruvidire anche la parte posteriore del toupet modellato e lo si preme contro il viso.



5. Per i nodi dei capelli, stendere un'altra lastra dello spessore di circa 8 mm. Ritagliare due cerchi per i nodi dei capelli. Con il timbro per pasta desiderato, imprimate i cerchi. Sfregate leggermente questi nodi, come descritto in precedenza, inumiditeli con un po' d'acqua e premeteli contro l'attaccatura dei capelli.



6 Per realizzare lo chignon destro, formate delle palline con le mani. Incidete questi elementi con un cacciavite a croce.
CONSIGLIO! È possibile utilizzare anche oggetti di uso quotidiano per la goffatura: provateci!

7 Modellare entrambe le orecchie e posizionarle come descritto.



8. Per gli orecchini, stendere un'altra sfoglia (di circa 8 mm) in modo da ricavarne due cerchi, uno più piccolo e uno più grande. Imprimete i cerchi più grandi con un timbro e ritagliateli. I più piccoli si dedicano alla modellazione. **CONSIGLIO!** Per facilitare la lavorazione, è possibile ritagliare dei cerchi con uno stampino. Premete anche gli orecchini.



9 Stendere un altro foglio (circa 8 mm) per realizzare gli occhi, le sopracciglia, il naso e la bocca. Ritagliare gli occhi e le sopracciglia, modellarli e fissarli. Con un dito inumidito, lisciare la superficie dei pezzi assemblati.



10 Procedere allo stesso modo con il naso.



11 Modellare la bocca e applicarla come descritto. Per l'asciugatura, stendere della carta assorbente (ad es. carta da cucina) su una superficie impermeabile. Posizionare il viso già pronto su di esso. Coprite il viso senza stringere con una pellicola, in modo da consentire un'essiccazione graduale a temperatura ambiente. Lasciare asciugare sotto la pellicola per circa 3 giorni. Successivamente, rimuovere la pellicola e lasciare evaporare l'umidità residua (circa 2-3 giorni). **IMPORTANTE:** Per l'asciugatura, non esporre il modello alla luce diretta del sole e non utilizzare altre fonti di calore!



12 Prima di procedere alla verniciatura, il modello deve essere completamente asciutto. I colori acrilici sono miscelabili tra loro. Dipinga il viso con i colori desiderati. Una volta che la pittura acrilica si è asciugata, è possibile aggiungere dettagli e motivi utilizzando pennarelli acrilici. Lasciare asciugare nuovamente lo strato di vernice.

Il team creativo di OPITEC le augura buon divertimento con la realizzazione!