

# Instrucciones: Oveja tejida

Grado de dificultad  medio

Duración unas 3 - 4 horas lectivas



Material utilizado (modelo de unos 22 x 16 cm):	Número de artículo:	Cantidad:
Cartulina de color, de 180 g/m², sin ácidos, formato DIN A4, 100 hojas, azul cielo = <b>1 hoja por modelo</b>	669712	1
Cartulina de color, de 180 g/m², sin ácidos, formato DIN A4, 100 hojas, azul cielo = <b>media hoja por modelo</b>	669686	1
Surtido de papel y cartulina de 30 colores distintos, 230 x 330 mm, 60 hojas en total	650995	alternativamente
Hilo de urdimbre Ø 1 mm x 1425 m, 500 g, 50% algodón, 50% poliéster, beige = <b>4,6 m por modelo</b>	510574	1
Lote de lana acrílica, 14 ovillos de 50 g cada uno (unos 50 m cada uno) en varios colores, para agujas de ganchillo/tejer del tamaño 8, 700 g en total = <b>unos 9 m en total por modelo</b>	562847	1
Rotulador marcador POSCA PC-3M, varios colores, punta 0,9 - 1,3 mm, lote de 16 ud.	615920	1
OPITEC Cola blanca 100 g = <b>5 g por figura</b>	301988	1
OPITEC Cola blanca de 265 g	301715	alternativamente
OPITEC Cola blanca de 1060 g	301737	alternativamente
OPITEC Cola blanca de 5300 g	301748	alternativamente
Barra de pegamento Pritt®, sin disolventes, 43 g = <b>1 g por modelo</b>	301035	1
Pritt® barras de pegamento - lote ahorro, 4 barras de pegamento de 22 g cada una	319798	alternativamente
<b>Herramienta recomendada:</b>		
Lote de agujas Smyrna, 2 agujas 70 x 2 mm (ojo de 16 mm), 50 x 1,7 mm (ojo 6 mm)	217856	según sea necesario
Peine para tejer, plástico, 150 x 38 x 3 mm, 21 dientes, azul, 1 ud.	510596	según sea necesario

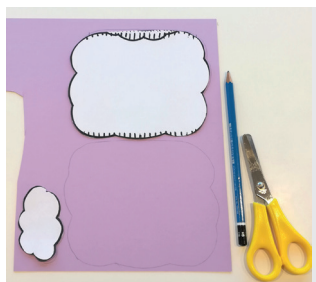
## Herramientas necesarias:

Base, plantilla de papel, lápiz, cinta métrica (o regla), tijeras, aguja de tejer, peine u horquilla de tejer, aguja

## Instrucciones:



1. Recorta todas las piezas de la plantilla de papel con unas tijeras. Dibuja el contorno de la cabeza y las piernas en la cartulina y recórtalas.



2. Transfiere el cuerpo (2x) y el pelo sobre cartulina y recórtalos.



3. Para aumentar la estabilidad del cuerpo, pega las dos partes.



Para ver la plantilla del perro de papel, el método de trabajo descrito en el punto 4 es transferible al modelo de oveja.

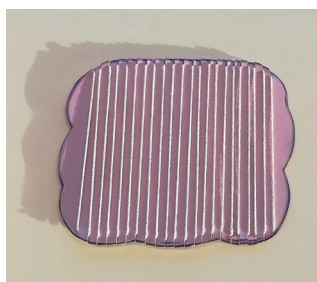
4. Para transferir los contornos de la plantilla de papel, traza los contornos en la parte posterior de la plantilla con un lápiz. Coloca la plantilla con la parte de detrás sobre el cartón. Resigue los contornos en la parte delantera con un lápiz. La presión del lápiz transferirá los contornos al cartón.



5. Resigue el contorno a lápiz sobre las piezas de papel con los rotuladores. Para terminar **las piezas de papel necesitarás de 1,5 a 2 horas lectivas.**



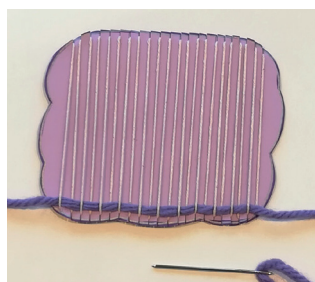
6. Dibuja incisiones para tensar los hilos de urdimbre en los posavasos (traza una línea en ambos lados, arriba y abajo, cada 5 mm). Corta todas las marcas a unos 5 mm de profundidad.



7. Corta unos 4,6 metros de hilo de urdimbre. Tira del hilo verticalmente e insértalo en las incisiones bien tensado.



8. Anuda los extremos del hilo en la parte posterior del posavasos.



9. Corta un trozo de lana. Téjelas horizontalmente con la aguja Smyrna.



10. Continúa tejiendo hasta cubrir por completo el posavasos. **¡TRUCO!** Utiliza un peine de tejer para compactar los hilos de trama.



11. Cose las hebras de lana que sobresalgan a la parte trasera de la pieza (con una aguja de coser).



12. Encola el pelo a la cabeza.



13. Sujeta las piezas de papel a la parte delantera de la pieza tejida con cola. Para el tejido y el resto del diseño **necesitarás de 1,5 a 2 horas lectivas.**



Plantilla →



*¡Que te diviertas mucho con el proyecto!*