

Pablo Picasso



Brève information

Né : 1881 à Malaga, Espagne

Décédé : 1973 en France

Techniques : Peinture, sculpture, arts graphiques

Époque/style : Modernisme classique/ Cubisme

Connu pour : Des formes décomposées, des visages inhabituels et une capacité à représenter les choses sous plusieurs angles à la fois. Sur de nombreuses photos, on le reconnaît également à sa casquette d'artiste typique.

Picasso ne voulait pas simplement peindre de la beauté, mais montrer comment les gens pensent, ressentent et vivent dans leur époque.

Œuvres connues :



D'autres œuvres connues qui valent la peine d'être recherchées sont, entre autres, The Weeping Woman, Portrait of Dora Maar, Girl before a Mirror, Two Girls Reading et The Old Guitarist et Dove.

Parcours professionnel :

- Né en Espagne en 1881
- Son père était professeur d'art - Picasso savait dessiner avant même de savoir lire
- A étudié les beaux-arts, mais a pensé que c'était une erreur : je ne veux pas peindre comme tout le monde"
- Développait sans cesse de nouveaux styles, car il n'était jamais satisfait longtemps
- A vécu la plupart du temps en France
- L'un des artistes les plus influents au monde
- Cofondateur du cubisme
- Décédé en France en 1973 à l'âge de 91 ans
- Il a laissé plus de 50.000 œuvres d'art !

Fun Facts

- Picasso aurait dit qu'il lui avait fallu toute sa vie pour peindre à nouveau comme un enfant. - Pourquoi ? Parce que les enfants dessinent librement, avec courage et sans avoir peur de faire des erreurs.
- C'était une personne curieuse et parfois assez inconfortable. Picasso remettait en question les règles et ne s'y conformait pas. Il estimait que l'art avait le droit de provoquer, de troubler et de poser des questions.

Citation :

"Je ne peins pas les choses comme je les vois, mais comme je les pense"