

# Istruzioni Funghi modellati

livello di difficoltà ● facile

**Livello scolastico:** da 1. Classe

**Tempo:** circa 1 - 2 ore scolastiche



## Fungo velenoso

Materiale utilizzato (modello di circa 17 cm):	Numero di articolo:	Quantità:
SIO-2 PLUS® - Argilla morbida bianca, 1000 g = circa 200 g per modello	503088	1
SIO-2 PLUS® - Argilla morbida bianca, 5000 g	599105	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Argilla morbida bianca, 20 kg	519556	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Terracotta morbida, 1000 g	503077	in alternativa
SIO-2 PLUS® - terracotta morbida, 5000 g	500533	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Terracotta morbida, 20 kg	519811	in alternativa
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, bianco = circa 10 ml per modello	403613	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, rosso vivo = circa 10 ml per modello	403554	1
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, marrone = circa 5 ml per modello	403602	1
Collante universale OPITEC 90 g = circa 10 g per modello	301667	1
Collante universale OPITEC 225 g	301678	in alternativa
Collante universale OPITEC 900 g	301690	in alternativa
Collante universale OPITEC 4500 g	301704	in alternativa
<b>Strumento consigliato:</b>		
Sottomano sintetico, circa 380 x 305 x 0,75 mm, 6 pezzi	624921	secondo necessità
Set di spatole e coltelli per modellare Creall®, a doppia estremità, di forma diversa, circa 140 mm, set da 14	494933	secondo necessità
Set di coltelli universali, circa 160 mm, 4 pezzi	521625	secondo necessità
Set di carta vetrata, 10 fogli per ogni grana 60-80-100-120-180, circa 93 x 230 mm, 50 fogli	662176	1
Spugne da pittura, ø 70 mm circa, set da 3	579097	secondo necessità
Set di tamponi per stampaggi, ø circa 15/20/30/45 mm, set di 4	494232	in alternativa
Tamponi di spugna, ø 15/20/30/45 mm circa, set da 40	655928	in alternativa
Set risparmio di pennelli, 3 pennelli a pelo e 3 a setola per le misure 2, 4, 6, 8 e 10, set da 30	458456	secondo necessità
Pistola termoincollante BOSCH PKP-18E elettronica	301128	in alternativa
Stick di ricarica, circa ø 11 x 200 mm, 25 pezzi	301139	in alternativa

### Strumenti necessari:

(Modellismo) Sottomano, righello, coltello, bilancia da cucina, bastoncini, bicchiere d'acqua, salviette umidificate, sacchetto (o pellicola trasparente), rotolo da cucina, carta vetrata, tavolozza, spugne per dipingere (o tamponi per stampaggi), pennello, ramoscello, forbici, pistola per colla con colla stick (in alternativa, al posto della colla liquida - usare solo sotto supervisione di un adulto!) **utilizzare solo sotto supervisione di un adulto!**

## Istruzioni:



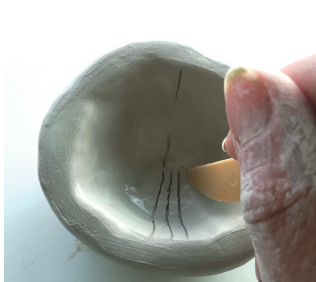
1 Pesare l'argilla e impastarla a temperatura ambiente. Circa. Mettere da parte 50 g di argilla per la sfera e il manicotto (anello).



2 Appiattire l'argilla fino a formare una lastra piatta, quindi modellarla a forma di cupola. **CONSIGLIO!** Se la pasta modellabile si secca durante la lavorazione, è possibile bagnarsi i palmi delle mani o l'argilla stessa con dell'acqua. In questo modo la massa diventa nuovamente più morbida e più facile da modellare.



3 Levigare la superficie esterna con una spatola.



4 Incidete le lamelle all'interno del cappello del fungo con il bastoncino da modellismo.



5 Formare una palla (circa 20 g). Questi vanno inseriti all'interno del cappello del fungo. Ciò significa che entrambi i punti che si toccano (sfera e cappello) devono essere irruviditi con un coltello o un bastoncino.



6 Bagnare leggermente con acqua le zone ruvide. Premere insieme le due parti. Incidere la superficie della sfera con uno stecchino.



7 Formare una lastra rettangolare con l'argilla per il polsino (circa 30 g). Disporre l'argilla attorno al ramo. Attenzione! L'anello deve essere posizionato sul ramo in modo molto leggero, poiché l'argilla si restringe durante l'essiccazione e si adatta al ramo.



8 Levigare la superficie del manicotto con il bastoncino, quindi incidere la superficie.



9 Inserire il rametto all'interno del cappello del fungo (sfera). Rimuoverlo nuovamente per evitare la formazione di crepe durante l'asciugatura (restringimento!). (Il ramo verrà fissato successivamente con della colla.)

**CONSIGLIO!** Mettere il cappello del fungo e il gambo con il rametto su un rotolo di carta da cucina, riporli in un sacchetto di plastica (o coprirli con della pellicola trasparente). Lasciare asciugare lentamente per 1-3 giorni nel sacchetto (pellicola). Arieggiare quotidianamente per evitare la formazione di muffa. Lasciare poi evaporare l'umidità residua all'aria aperta (senza sacchetto). (circa 1 - 2 giorni a seconda delle dimensioni del pezzo). **Attenzione** - Non esporre al sole, non riscaldare!



10 Levigare il cappello e il gambo con la carta vetrata.



11 Con il pennello, stendere il colore bianco all'interno del cappello e sul risvolto (dare una mano di fondo), lasciare asciugare il colore



12 Con la spugna da pittura, applicare una mano di fondo di colore bianco sull'esterno del cappello e lasciare asciugare.



13 Tamponare l'esterno del cappello con il colore rosso e lasciare asciugare il colore.



14 Mescolare il colore rosso con una piccola quantità di colore marrone (il colore rosso diventerà più scuro). Applicare colori misti parzialmente sul cappello del fungo per creare degli accenti. Lasciare asciugare il colore



15 Dipingere dei puntini bianchi sul cappello del fungo con un pennello rotondo e lasciare asciugare il colore.



16 Incollare il ramoscello all'interno del cappello. **CONSIGLIO!** In alternativa, al posto della colla, è possibile utilizzare una pistola per colla a caldo. **Utilizzare solo sotto supervisione di un adulto!**



livelli di difficoltà  facile

Livello scolastico: da 1. Classe

Tempo: circa 1 - 2 ore scolastiche



## Galletto

Materiale utilizzato (modello di circa 17 cm):	Numero di articolo:	Quantità:
SIO-2 PLUS® - terracotta morbida, 1000 g = circa 160 g per modello	503077	1
SIO-2 PLUS® - terracotta morbida, 5000 g	500533	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Terracotta morbida, 20 kg	519811	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Argilla morbida bianca, 1000 g	503088	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Argilla morbida bianca, 5000 g	599105	in alternativa
SIO-2 PLUS® - Argilla morbida bianca, 20 kg	519556	in alternativa
KREUL Triton Acrylic Liquid, 750 ml, bianco = circa 30 ml per modello	403613	1
KREUL Triton Acrylic Liquid 750 ml, giallo reale = circa 30 ml per modello	671984	1
Collante universale OPITEC 90 g = circa 10 g per modello	301667	1
Collante universale OPITEC 225 g	301678	in alternativa
Collante universale OPITEC 900 g	301690	in alternativa
Collante universale OPITEC 4500 g	301704	in alternativa
<b>Strumento consigliato:</b>		
Sottomano sintetico, circa 380 x 305 x 0,75 mm, 6 pezzi	624921	secondo necessità
Set di spatole e coltelli per modellare Creall®, a doppia estremità, di forma diversa, circa 140 mm, set da 14	494933	secondo necessità
Set di coltelli universali, circa 160 mm, 4 pezzi	521625	secondo necessità
Set di carta vetrata, 10 fogli per ogni grana 60-80-100-120-180, circa 93 x 230 mm, 50 fogli	662176	1
Spugne da pittura, ø 70 mm circa, set da 3	579097	secondo necessità
Set di tamponi per stampaggi, ø circa 15/20/30/45 mm, set di 4	494232	in alternativa
Tamponi di spugna, ø 15/20/30/45 mm circa, set da 40	655928	in alternativa
Pistola termoincollante BOSCH PKP-18E elettronica	301128	in alternativa
Stick di ricarica, circa ø 11 x 200 mm, 25 pezzi	301139	in alternativa

### Strumenti necessari:

(Modellismo) Sottomano, righello, coltello, bilancia da cucina, bastoncini, bicchiere d'acqua, salviette umidificate, sacchetto (o pellicola trasparente), rotolo da cucina, carta vetrata, tavolozza, spugne per dipingere (o tamponi per stampaggi), pennello, ramoscello, forbici, pistola per colla con colla stick (in alternativa, al posto della colla liquida - usare solo sotto supervisione di un adulto! **utilizzare solo sotto supervisione di un adulto!**)

## Istruzioni:



1 Pesare l'argilla e impastarla a temperatura ambiente.



2 Modellare l'argilla a forma di cono. **CONSIGLIO!** Se la argilla si secca durante la lavorazione, è possibile bagnare le mani o la pasta con dell'acqua. In questo modo la massa diventa nuovamente più morbida e più facile da modellare.



3 Formare il cappello del fungo, modellare una cavità.



4 Inserire il ramoscello nel cappello del fungo.



5 Modella il tubo del fungo (modellatura) generosamente intorno al ramo a una certa distanza dal ramo. Per le strisce, incidere la superficie del fungo con il bastoncino.



6 Per asciugare l'argilla, rimuovere nuovamente il ramoscello. Poiché l'argilla si restringe leggermente durante l'essiccazione, il materiale modellabile si romperebbe.

**CONSIGLIO!** Modellare il fungo su un rotolo di carta da cucina, metterlo in un sacchetto di plastica (o coprirlo con della pellicola). Lasciare asciugare lentamente per 1-3 giorni nel sacchetto (pellicola). Arieggiare quotidianamente per evitare la formazione di muffa. Lasciare quindi evaporare l'umidità residua all'aria aperta (senza sacchetto) per circa 1-2 giorni, a seconda delle dimensioni del pezzo. **Attenzione** - Non esporre al sole, non riscaldare!



7 Levigare la superficie del fungo con la carta vetrata.



8 Applicare una mano di fondo di colore bianco (spugna da pittura) e lasciare asciugare il colore.



9 Applicare il colore giallo con una spugna (spugna da pittura) sul fondo e lasciare asciugare il colore.



10 Per ottenere un effetto vintage, levigare gli strati di colore secco.



11 Incollare il ramoscello nel tubo modellato a forma di fungo e lasciare asciugare la colla. **CONSIGLIO!** In alternativa, al posto della colla è possibile utilizzare una pistola per colla a caldo. **Utilizzare solo sotto supervisione di un adulto!**



*Il team creativo di OPITEC le augura buon divertimento con la realizzazione!*