

Instrucciones - Bolas de fieltro

Nivel de dificultad  fácil

Curso: a partir de 2º de primaria

Duración: 2-3 horas lectivas por modelo



Bola blanca

Material utilizado (tamaño del modelo: ø 8,5 cm):	Número de artículo:	Cantidad:
Bola de pórex blanco, ø 80 mm = 1 unidad por modelo	547566	1
Cordoncillo decorativo, ø 1 mm x 20 m, color plata = unos 35 cm por modelo	477010	1
Lana de oveja para fieltro, 50 g, blanco natural = unos 6 g por modelo	528685	1
Lana de oveja para fieltro, 1000 g, blanco natural	673001	o bien
Caja de piedras de bisutería multicolor, en distintas formas, colores y tamaños, 1.000 ud. = unas 60 unidades por modelo	470588	1
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 105 g = unos 10 g por modelo	314879	1
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 256 g	301313	o bien
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 1025 g	301461	o bien
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 5250 g	314891	o bien
Herramientas recomendadas:		
Aguja de fieltro (gruesa) con mango de madera. Medidas: aguja de 105 mm con mango de ø 15 x 60 mm.	330466	según sea necesario
Agujas de fieltro gruesas de 78 mm, 3 ud.	522676	según sea necesario
Agujas de fieltro finas, 78 mm de longitud, 3 ud.	522964	según sea necesario
Aguja de fieltro (gruesa) con mango de madera. Medidas: aguja de 105 mm con mango de ø 15 x 60 mm.	504582	o bien
Base de fieltro mezcla gris, 200 x 150 mm, y 8 mm de grosor, 1 ud.	512897	según sea necesario
Base de espuma para fieltro, 150 x 100 x 40 mm, gris, 1 ud.	652171	o bien
Alicate de corte lateral, 110 mm	303625	según sea necesario

Herramientas necesarias:

Base protectora para manualidades, base de fieltro, aguja de fieltro gruesa con mango, aguja de fieltro fina, pinzas anchas, tijeras, cinta métrica

Instrucciones básicas para fieltro con aguja:

En el fieltro con aguja, también conocido como fieltro en seco, se tejen varias capas de lana nueva utilizando una aguja. Esto significa que al insertar repetidamente la aguja en la lana, las estructuras individuales de los hilos se entrelazan para formar un tejido plano o un cuerpo sólido. La aguja de fieltro tiene pequeñas púas que unen las fibras de la lana de oveja. Las agujas están disponibles en diferentes grosores (grueso, medio y fino). Por regla general, se trabaja de la aguja de fieltro gruesa a la fina. La aguja de fieltro gruesa es adecuada para iniciarse en el trabajo del fieltro y para fieltro rápidamente proyectos grandes. La aguja mediana suele utilizarse para las piezas de fieltro pequeñas, la fina para fieltro detalles de filigrana o alisar la estructura del fieltro. La espuma, la esponja o un cepillo especial son adecuados como superficie de trabajo. También se puede fieltro directamente sobre un molde de poliestireno. La lana virgen de oveja está disponible en diferentes calidades. En los vellones de lana, las fibras de lana se entrecruzan, por lo que se recomiendan para el trabajo en plano. Con la lana de estambre, las fibras de lana se extienden en una sola dirección, lo que la hace ideal para el fieltro en húmedo y en seco. La especificación en micras indica la finura de la fibra de lana. Cuanto menor sea el número de micras, más fina será la fibra de lana.

¡Atención! Trabaja lenta y cuidadosamente con la aguja de fieltro, presta atención a los dedos. Si se trabaja en grupo, se debe ser considerado con los demás.

Instrucciones:



1. Corta unos 35 cm de hilo de lana. Anuda las dos puntas del cordel juntas. Pega el nudo en el centro de la bola con pegamento. Deja secar bien la cola.



2. Coloca la bola de poliestireno sobre la base de fieltro. Separa un hilo fino de la lana. Colócalo sobre la bola. Para que quede sujeta, pincha la lana para fieltro varias veces con la aguja gruesa. También puedes utilizar un manog de madera con varias agujas.



3. Cubre poco a poco toda la bola con lana virgen y fíjala con la aguja para fieltro gruesa. **¡TRUCO!** Para conseguir una superficie de fieltro más lisa, trabaja al final con una aguja de fieltro más fina. Dependerá del acabado que quieras. Este **paso** también podría **utilizarse para la diferenciación de proyectos**.



4. Fija las piedras decorativas que desees sobre el cono de fieltro con unas pinzas y cola. Deja secar bien la cola.



Anverso



Reverso

Nivel de dificultad ● medio

Curso: a partir de 2º de primaria

Duración: unas 2 horas lectivas por modelo

Bola de colores



Materiales utilizados para un modelo de. ø 10,5 cm):	Número de artículo:	Cantidad:
Bola de pórex blanco, ø 100 mm = 1 unidad por modelo	547101	1
Cordoncillo decorativo, ø 1 mm x 20 m, color oro = unos 35 cm por modelo	477009	1
Lana de oveja para fieltro, 50 g, verde claro	528663	1
Lana de oveja para fieltro, 50 g, naranja	528618	1
Lana de oveja para fieltro, 50 g, rojo oscuro	528630	1
Lana de oveja para fieltro, 50 g, blanco natural	528685	1
Lana de oveja para fieltro, 1000 g, blanco natural	673001	o bien
Bola multicolor = un total de unos 8 g de lana por modelo (lana virgen en distintos colores)		
Caja de piedras de bisutería multicolor, en distintas formas, colores y tamaños, 1.000 ud. = unas 70 unidades por modelo	470588	1
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 105 g = unos 10 g por modelo	314879	1
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 256 g	301313	o bien
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 1025 g	301461	o bien
OPITEC Cola infantil, sin disolventes, transparente, 5250 g	314891	o bien
Herramientas recomendadas:		
Aguja de fieltro (gruesa) con mango de madera. Medidas: aguja de 105 mm con mango de ø 15 x 60 mm.	330466	según sea necesario
Agujas de fieltro gruesas de 78 mm, 3 ud.	522676	según sea necesario
Agujas de fieltro finas, 78 mm de longitud, 3 ud.	522964	según sea necesario
Aguja de fieltro (gruesa) con mango de madera. Medidas: aguja de 105 mm con mango de ø 15 x 60 mm.	504582	o bien
Base de fieltro mezcla gris, 200 x 150 mm, y 8 mm de grosor, 1 ud.	512897	según sea necesario
Base de espuma para fieltro, 150 x 100 x 40 mm, gris, 1 ud.	652171	o bien
Alicate de corte lateral, 110 mm	303625	según sea necesario

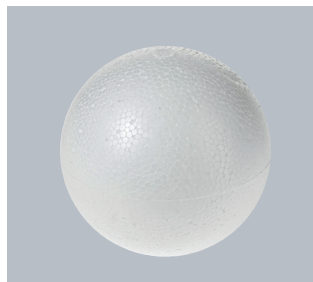
Herramientas necesarias:

Base para manualidades, base de fieltro, tijeras, aguja gruesa para fieltro con mango, rotulador permanente, 3 vasos de distintos diámetros para las bolas de distintos tamaños, aguja fina para fieltro, agujas de repuesto para fieltro, pinzas anchas, cinta métrica

Instrucciones:



1. Corta unos 35 cm de hilo de lana. Anuda las dos puntas del cordel juntas. Pega el nudo en el centro de la bola con pegamento. Deja secar bien la cola.



2. Con los vasos de distintos diámetros, se pueden trazar de forma sencilla y uniforme los contornos de cada tira de fieltro sobre la bola de pórex. Coloca cada bola por separado sobre los vasos y marca el contorno del borde de cada vaso sobre ellas con un rotulador permanente. Gracias a los distintos tamaños obtendrás líneas precisas que te servirán de guía para las rayas de distintos colores.



3. Coloca la bola de poliestireno sobre la base de fieltro. Comienza a fieltro por el centro con lana de color blanco. Saca un hilo fino de lana virgen. Colócalo sobre la bola. Para que quede sujeta, pincha la lana para fieltro varias veces con la aguja gruesa. También puedes utilizar un manog de madera con varias agujas. Cubre completamente el centro con lana blanca.



4. Para las rayas, coloque las demás tiras de lana virgen de los distintos colores y fíjalas con la aguja de fieltro. Rellena completamente cada tira con lana virgen.



5. **¡TRUCO!** Para conseguir una superficie de fieltro más lisa, trabaja al final con una aguja de fieltro más fina. Dependerá del acabado que quieras. Este **paso** también podría **utilizarse para la diferenciación de proyectos**.



6. Fija las piedras decorativas que desees sobre el cono de fieltro con unas pinzas y cola. Deja secar bien la cola.

¡Que te diviertas mucho con el proyecto!