

Instrucciones: Velas de Adviento modeladas

Nivel de dificultad:  fácil

Curso: a partir de 2º de primaria

Duración: 1 - 2 horas lectivas



Cantidad necesaria de arcilla y pintura por modelo:

1. Vela de Adviento	Altura 10 cm, Ø 4 cm	unos 240 g de arcilla blanda	Pintura acrílica: 15 ml blanco, 10 ml rojo, 5 ml amarillo, 5 ml color plata, rotulador de color: negro
2. Vela de Adviento	Altura 11,5 cm, Ø 4 cm	unos 270 g de arcilla blanda	Pintura acrílica: 15 ml azul, 15 ml naranja, 10 ml amarillo, 5 ml color oro, rotulador de color: blanco
3. Vela de Adviento	Altura 14 cm, Ø 4 cm	unos 340 g de arcilla blanda	Pintura acrílica: 30 ml verde, 15 ml amarillo, 10 ml azul, 5 ml color plata, rotuladores de colores: naranja, verde claro, azul
4. Vela de Adviento	Altura 5 cm, Ø 4 cm	unos 360 g de arcilla blanda	Pintura acrílica: 20 ml de blanco, 15 ml de amarillo, 5 ml de rojo, Rotuladores de colores: color oro, rosa, naranja, azul, blanco

Material utilizado:

Material utilizado:	Número de artículo:	Cantidad:
Arcilla blanda SIO-2 PLUS®, blanca, 5000 g	599105	1
Arcilla blanda SIO-2 PLUS®, blanca, 1000 g	503088	alternativamente
Arcilla blanda SIO-2 PLUS®, blanca, 20 kg	519556	alternativamente
Arcilla blanda SIO-2 PLUS®, terracota, 1000 g	503077	alternativamente
Arcilla blanda SIO-2 PLUS®, terracota, 5000 g	500533	alternativamente
Arcilla blanda SIO-2 PLUS®, terracota, 20 kg	519811	alternativamente
Pintura acrílica Primo, 300 ml, color oro	670771	1
Pintura acrílica Primo, 300 ml, color plata	670760	1
Pintura acrílica Primo, 1000 ml, blanco	657850	1
Pintura acrílica Primo, 1000 ml, azul ultramar	655386	1
Pintura acrílica Primo, 1000 ml, rojo	655353	1
Pintura acrílica Primo, 1000 ml, naranja	655342	1
Pintura acrílica Primo, 1000 ml, verde claro	655397	1
Pintura acrílica Primo, 1000 ml, amarillo	655331	1
Pintura acrílica Primo, 1000 ml, negro	655412	según sea necesario
Lote de pintura acrílica Primo, 6 colores x 300 ml	656692	alternativamente
Lote de pintura acrílica Primo, 6 colores x 1000 ml	668587	alternativamente
Rotuladores marcadores POSCA PC-3M, punta de 0,9 - 1,3 mm, colores surtidos, lote de 16 ud.	615920	1
Velas de té LED parpadeantes, Ø 37 x 37 mm y 18 mm de altura de carcasa, 8 ud. = 1 ud. por modelo	120335	1

Herramienta recomendada:		
Base para modelar, 400 x 400 x 9 mm, 1 ud.	735864	según sea necesario
Lote de bases de trabajo para manualidades, transparente/incoloro, 380 x 305 x 0,75 mm, 6 ud.	624921	alternativamente
Lote de cuchillos universales, 160 mm, 4 ud.	521625	según sea necesario
Lote de espátulas de modelar Creall®, de plástico, de doble punta, con diferentes formas, 140 mm, lote de 14 ud.	494933	según sea necesario
Rodillo de modelar para niños, Ø 45 x 240 mm, 1 ud.	670852	según sea necesario
Lote de sellos para estampar arcilla - Ornamentos, Ø 45 x 110 mm, 4 ud.	211414	1
Lote de moldes cortapastas: círculo, corazón, flor, estrella, cada forma en 4 tamaños diferentes, 30 - 70 x 15 mm, lote de 12 ud.	218829	1
Lote de papel de lija, 10 hojas de cada grano 60-80-100-120-180, 93 x 230 mm, 50 hojas	662176	1
Pinceles con esponja, Ø 15/20/30/45 mm, lote de 4 ud.	494232	según sea necesario
Pinceles con esponja, Ø 15/20/30/45 mm, lote de 40 ud.	655928	alternativamente
Lote ahorro de pinceles: 3 pinceles redondos y 3 pinceles planos, de los Nº 2, 4, 6, 8 y 10, lote de 30 ud.	458456	según sea necesario

Herramientas necesarias:

Base protector, regla, tijeras, cíter, báscula de cocina, rodillo para modelar, sellos para estampar arcilla, moldes cortapastas, vaso de agua, toallitas húmedas, bolsa de plástico (o papel film), papel de cocina, papel de lija, paleta para pintar, pincel de esponja, pincel

Instrucciones:



1. Pesa la cantidad deseada de arcilla blanda y amásala a mano.



2. Extiende una lámina de arcilla de 7 mm de grosor con un rodillo.

¡TIP! Si la arcilla de modelar se seca durante el proceso, puedes humedecerte las palmas de las manos o la arcilla con agua. Así la masa se reblandecera y será más fácil de modelar.



3. Utiliza el sello de modelar para estampar un dibujo en la pasta de modelar.



4. Utiliza el cortador de círculos o un cuchillo para recortar el círculo estampado. Pefora un orificio en el centro con un palito de modelar. Humedéce el dedo con un poco de agua y alisa el borde. **¡TIP!** Mide el diámetro del orificio en la llama de la vela de té. La llama debe quedar suelta en el agujero, ya que el diámetro se reduce a medida que se seca la arcilla blanda.



5. Forma con el resto de la pasta de modelar un rollo de unos 4 cm de grosor (altura variable). Con los dedos humedecidos, alisa la superficie del rollo. Si es necesario, puedes ayudarte con un palito de modelar.



¡TIP! Coloca la vela de Adviento sobre un trozo de papel de cocina y cúbrela con una bolsa de plástico (o un trozo de papel film). Déjalos secar lentamente en la bolsa (o el papel film) de 1 a 3 días. Airéala a diario para evitar la aparición de moho. Después, deja evaporar la humedad residual al aire, sin la bolsa, de 1 a 2 días (dependerá del tamaño de la pieza). **Atención** no colocar al sol y no aplicar calor

6. Fija el anillo estampado al rollo. Para ello tendrás que preparar las zonas de contacto de las dos piezas: con un palito de modelar raya la zona para que quede rugosa. Humedeces estas zonas con un poco de agua. Aprieta las dos piezas la una sobre la otra. Alisa las juntas con un palito de modelar.



7. Alisa la superficie de la vela con papel de lija. Aplica la pintura acrílica con un pincel o a golpecitos con un pincel esponja. Deja secar bien la pintura entre capas.
¡TIP! En el caso que hayas modelado las velas con arcilla de color terracota, para que los colores te queden más vivos, aplica primero una capa de pintura de color blanco.



8. Dibuja los detalles y los estampados con los rotuladores de colores y déjalos secar bien. Coloca la vela de té en posición vertical y pasa la llama a través del orificio.
¡TIP! Si el orificio ha encogido demasiado al secarse, puedes abrirlo un poco con un papel de lija.

¡Que te diviertas mucho con el proyecto!