

# Istruzioni argilla - sole



**Tempo:** circa 2 - 3 ore scolastiche

<b>Materiale utilizzato (modello di circa 28 cm):</b>	<b>Numero di articolo:</b>	<b>Quantità:</b>
Argilla per la scuola - Materiale per modellare e costruire 20 kg, bianco = circa 2000 g per modello	519291	1
Argilla Easymade - Composto per modellare e costruire 20 kg, rosso	519305	in alternativa
BOTZ ENGOBE® barattolo da 200 ml, giallo ocra	519062	1
BOTZ ENGOBE® lattina da 200 ml, rosso scuro	519154	1
BOTZ ENGOBE® barattolo da 200 ml, blu medio	519073	1
BOTZ ENGOBE® 200 ml in lattina, verde chiaro	519143	1
BOTZ ENGOBE® 200 ml in lattina, bianco	519040	1
BOTZ ENGOBE® 200 ml in lattina, nero	519132	in alternativa
<b>Strumento consigliato:</b>		
Piano di lavoro per argilla, rivestita con pellicola di resina su entrambi i lati, strato centrale in eucalipto, circa 400 x 400 x 9 mm	735864	come richiesto
Set di sottomani in plastica, trasparenti/incolori, circa 380 x 305 x 0,75 mm, 6 pezzi	624921	in alternativa
Rullo per modellare, legno, circa ø 20 x 160 mm, 1 pezzo	619809	come richiesto
Rullo per modellare, legno, circa ø 20 x 160 mm, 10 pezzi	631643	in alternativa
Set accessori per ceramica - Set di utensili da 8 pezzi	556648	come richiesto
Set di spatole per modellare Creall®, in plastica, a due estremità, di forma diversa, circa 140 mm, set di 14	494933	come richiesto
Set di coltelli universali, circa 160 mm, colori assortiti casualmente, 4 pezzi	521625	come richiesto
Set di stampini per biscotti, cerchio, cuore, fiore, stella, ogni forma in 3 dimensioni diverse, circa 30 - 70 x 15 mm, set da 12	218829	come richiesto
Pennelli in setola - Set per la scuola, 1 pennello in setola piatta per ogni misura. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, set da 10	490191	come richiesto
Set di pennelli Gold Line- pennelli piatti, pelo di nylon color oro, ghiera senza cuciture, 5 pennelli piatti ciascuno in formato 2, 0, 4 pennelli piatti nelle misure 20, 16, 12, 8, 4, set da 30	661437	come richiesto

## Strumenti necessari:

Piano di lavoro per argilla, rullo per modellare, spatole per modellare, coltello, salviette umidificate, piatti (o ciotole) di diverse dimensioni, forbici, pennello di setola, bicchiere d'acqua, rotolo da cucina, sacchetto (o pellicola), tavolozza

## Istruzioni:



1 Impasta l'argilla a mano (circa 1400 g), stendi un foglio di circa 25 mm di spessore con il rullo per modellare. Ritaglia un cerchio di circa 18 cm di diametro. Nella parte superiore del cerchio, pratica 2 fori orizzontali ad una certa distanza per poterli appendere. **CONSIGLIO!** Per ritagliare, metti una ciotola o un piatto delle dimensioni desiderate sulla lastra di argilla e ritaglia il cerchio con un coltello.



3 Per collegare le parti alla piastra di argilla, irruvidisci le parti di unione del serpentello e dell'argilla. Questo significa irruvidire entrambe le aree che si toccano con un coltello o un bastoncino. bagna queste aree con un po' d'acqua. Premere entrambe le parti insieme. Utilizza un bastoncino per modellare e levigare la giunzione tra le parti.



2 Colloca il piatto più piccolo (Ø circa 14 cm) al centro della lastra di argilla, appiattisci l'argilla in eccesso (fino a Ø circa 22 cm). Inizia a modellare i contorni del viso con un po' dell'argilla rimanente. Per creare il naso e le sopracciglia fai un pezzo a forma di serpente.



4 Modella completamente il viso.



5 Crea dei raggi del sole singolarmente (circa 3 cm di lunghezza x 2 cm di spessore). Collegali alla piastra rotonda di argilla. Come descritto sopra, irruvidisci le superfici di contatto, bagnare con acqua, applicare e levigare.

**CONSIGLIO!** Se l'argilla diventa secca durante la lavorazione, puoi bagnarti i palmi delle mani o l'argilla con un po' d'acqua. L'umidità rende la massa nuovamente elastica e più facile da modellare. In alternativa, l'argilla può anche essere avvolta in un panno umido.



6 Stendi l'argilla (circa 1,5 cm di spessore), ritaglia le stelle e i cuori utilizzando le forme per biscotti. Collega gli stampi con i raggi del sole (irruvidisci e lavora le superfici di contatto per il collegamento come descritto sopra).



7 Imprimere la superficie con varie bacchette di modellazione. Lascia asciugare l'argilla all'aria (coperta con un foglio di alluminio). A seconda delle dimensioni del modello, circa 3 - 4 giorni (pelle dura).

**CONSIGLIO!** Per evitare crepe durante l'asciugatura, metti il modello in un sacchetto di plastica o ricoprilo con una pellicola. In modo che il pezzo possa asciugarsi in modo uniforme e lento. Ventilare quotidianamente per evitare la muffa. L'argilla dovrebbe aver raggiunto almeno uno stato duro come il cuoio per poter essere dipinta con gli ingobbi. Ciò significa che può essere ancora leggermente umido, ma abbastanza solido per la pittura e l'ulteriore lavorazione.



8 Gli ingobbi possono essere mescolati tra loro e possono essere applicati a qualsiasi stato di secchezza dell'argilla, cioè all'argilla dura come il cuoio e persino all'argilla scottata.

Colora il sole come preferisci. A questo punto, lascia asciugare completamente l'argilla all'aria (per circa 2 - 3 giorni a seconda del modello) prima che il modello possa essere cotto nel forno. La gestione del forno dipende dal tipo di argilla e dai colori utilizzati.

Il modello di argilla può essere utilizzato all'esterno al riparo dalle intemperie e dal gelo.

**CONSIGLIO!** Al posto dell'argilla cotta in forno, può anche utilizzare l'argilla morbida che si asciuga all'aria (N°503088, N°599105 e N°519556) come alternativa. I colori acrilici sono adatti per dipingere l'argilla morbida. Per l'uso all'aperto, rivesti completamente il modello di argilla con una vernice trasparente resistente alle intemperie (fronte e retro).

*Il team creativo di OPITEC ti augura buon divertimento!*