

Anleitung Batiken - Shibori Techniken

Schwierigkeitsstufe  mittel



Verwendetes Material:	Artikelnummer:
Marabu Batikfarbe rot	503438
Marabu Batikfarbe violett	504168
Marabu Batikfarbe azurblau	504010
Marabu Batikfarbe türkis	504032
Marabu Batikfarbe pistazie	504308
Marabu Batikfarbe grün	503715
Marabu Batikfarbe schwarz	503748
Marabu Fixiersalz	503379
Schuhbeutel, natur, ca. 35 x 27 cm	468610
Kissenhülle, weiß, ca. 40 x 40 cm	449307
Baumwolltasche, natur, ca. 25 x 30 cm	468134
Sparpack Taschen, natur, 25 x 30 cm, 100 Stück	468464
Sparpack Taschen, natur, 38 x 42 cm, 100 Stück	468486
Geschirrtuch Set, weiß, 50 x 70 cm, 5 Stück	670210
Benötigtes Werkzeug:	
Einweghandschuhe, schwarz, 100 Stück	670405
Kunststoffboxen Set, ca. 20 x 17 x 10 cm, 10 Stück	615872
Kunststoffboxen Set, ca. 33 x 24,5 x 5 cm, 10 Stück	673148
Gummiband, ca. 180 Stück	537248
Acrylglasrohr, ca. 24,5 cm lang, Ø 3 cm	886536
Acrylglasrohr, ca. 24,5 cm lang, Ø 4 cm	887036
Holzständer, ca. 35 cm	576170

Textilien vor dem Färben waschen (appreturfrei machen)

Anleitung: Itajime (Block) Technik

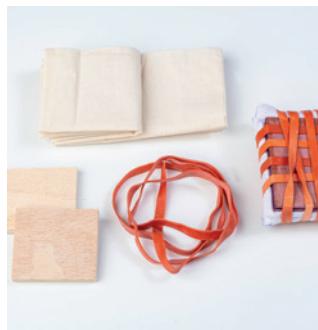
Beschreibung:

Itajime ist eine Technik, bei der der Stoff zwischen zwei festen Objekten (z. B. Holzplatten) gefaltet und dann gefärbt wird. Diese Methode erzeugt geometrische Muster und klare Linien.

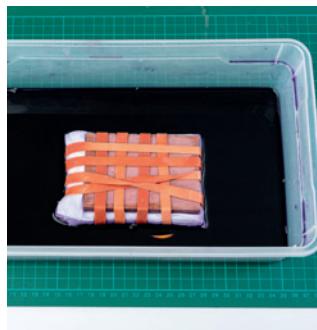




1. Färbelösung nach Packungsanschrift anmischen. Material bereit legen und Handschuhe anziehen.
Textilien oder Stoff zuerst etwas anfeuchten mit z.B. einer Wasersprühflasche.



2. Falten Sie den Stoff in der gewünschten Form (z. B. in Dreiecke oder Rechtecke). Einmal in der Mitte falten, dann auf der Vorderseite und Rückseite jeweils die offene Seite zur geschlossenen falten. Jetzt die schmale Seite zur Ziehharmonika falten. Den gefalteten Stoff zwischen zwei Holzplatten in rechteckiger, quadratischer oder dreieckiger Form legen. Befestigen Sie die Platten mit Klammern oder Einmachgummis, um den Stoff festzuhalten.



3. Färben Sie den Stoff, indem Sie ihn in die Färbelösung tauchen oder die Farbe auftragen. Die Bereiche, die von den Platten bedeckt sind, bleiben unberührt und erzeugen scharfe, geometrische Muster.



4. Aus dem Färbebad herausnehmen, abwaschen und Gummis entfernen. Nach dem Trocknen und Entfernen der Platten zeigt der Stoff ein klares, strukturiertes Design. Je länger die Einwirkzeit, desto dunkler wird das Ergebnis.

Anleitung: Kumo (Spider, Spinne) Technik

Beschreibung:

Kumo bedeutet „Spinne“ auf Japanisch und bezieht sich auf die Art und Weise, wie der Stoff gefaltet und gebunden wird, um ein netzartiges Muster zu erzeugen. Diese Technik erzeugt oft runde, wolkenartige Formen.



1. Färbelösung nach Packungsanschrift anmischen. Material bereit legen und Handschuhe anziehen.
Textilien oder Stoff zuerst etwas anfeuchten mit z.B. einer Wasersprühflasche.



2. Stoff über einen Holzstab stülpen, damit er die Form bekommt. In Falten legen und mit einer Schnur locker zusammenbinden und runternehmen.



3. Jetzt fester die Schnur herumwickeln. Darauf achten, dass die Bindungen eng genug sind, um die Färbung zu verhindern. Die gebundenen Bereiche bleiben unberührt und bilden das charakteristische Kumo-Muster



4. Färben Sie den Stoff, indem Sie ihn in die Färbelösung tauchen oder die Farbe auftragen. Je länger die Einwirkzeit, desto dunkler wird das Ergebnis.



5. Aus dem Färbebad herausnehmen, abwaschen und Schnur entfernen. Nach dem Trocknen und Entfernen der Bindungen zeigt der Stoff ein schönes, netzartiges Design.

Anleitung: Arashi (Sturm) Technik

Beschreibung:

Arashi ist eine Technik, die durch das Wickeln und Falten des Stoffes entsteht, um dynamische, diagonale Muster zu erzeugen. Der Name „Arashi“ bedeutet „Sturm“ auf Japanisch, was die Bewegung und Energie der Muster widerspiegelt.



1. Färbelösung nach Packungsanschrift anmischen. Material bereit legen und Handschuhe anziehen. Textilien oder Stoff zuerst etwas anfeuchten mit z.B. einer Wassersprühflasche.



2. Stoff um ein Metall- oder Acrylrohr legen und mit einer Schnur fest umwickeln. Umso feiner gewickelt, desto filigraner werden die Falten beim Ergebnis sein.



3. Stoff auf dem Rohr enger zusammenschieben und weiter mit einer Schnur umwickeln.



4. Färben Sie den Stoff, indem Sie ihn in die Färbelösung tauchen oder die Farbe auftragen. Je länger die Einwirkzeit, desto dunkler wird das Ergebnis.



5. Aus dem Färbebad herausnehmen, abwaschen und Schnur entfernen. Nach dem Trocknen und Entfernen der Bindungen zeigt der Stoff ein dynamisches Muster.

Blüten Batiken mit Filterpapier

Schwierigkeitsstufe  einfach

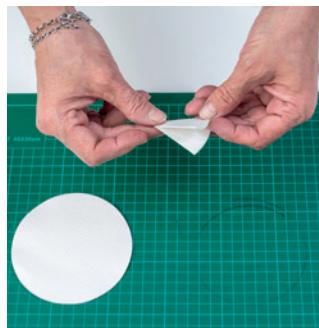


Verwendetes Material (Modellgröße ca. 15 cm):	Artikelnummer:	Menge nach Bedarf:
Filterpapier, Ø ca. 11 cm, 100 Stück	451694	
Fashionspray Set, je Farbe 100 ml, 5er-Set	321557	
Fashionspray gelb, 100ml	554794	
Fashionspray mandarine, 100 ml	554808	
Fashionspray rot, 100 ml	554864	
Fashionspray himbeere, 100 ml	579215	
Fashionspray reseda, 100 ml	555192	
Fashionspray pflaume, 100 ml	554901	
Fashionspray karibik, 100 ml	555158	
Fashionspray marineblau, 100 ml	554956	
Fashionspray schwarz, 100 ml	555309	
Pompons Glitter, farbig sortiert, 400er-Set	668129	
Pompons, farbig sortiert, 78er-Set	437445	
Benötigtes Werkzeug:		
Pipette, ca. 15 cm	592147	
Sprühflasche, 300 ml	663750	
Dose mit Deckel, 100 ml	415014	
Bastelkleber UHU, 90 g	300100	

Anleitung:



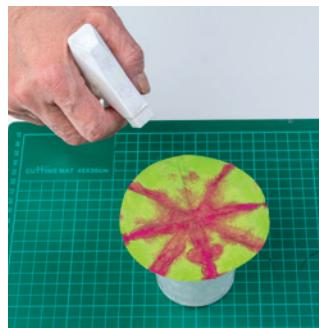
1. Alle Materialien auf einer Unterlage bereit legen.



2. Filterpapier falten.



3. Fashion Spray mit einer Pipette auf Kanten und Flächen, Vorder- und Rückseite, auftragen.



4. Auseinanderfalten, auf einen Becher oder Glas auflegen und mit Wasser ansprühen. Farben laufen und trocknen lassen. Nach dem Trocknen mit Pompons verzieren.

Viel Spaß bei der Umsetzung wünscht das OPITEC-Kreativteam!